



# Classic Young Masters

## SAXOFOON

### CRITERIA VOOR INSCHRIJVING PROEFSPEL 2021

#### INDELING LEEFTIJDSCATEGORIE

<p><b>Categorie 1: 15 t/m 17 jaar (peildatum 1 mei 2021)</b></p> <p><b>SAMENSTELLING PROGRAMMA</b> een deel van een sonate of suite een deel van een concert een voordrachtstuk</p> <p>De stukken dienen uit <b>verschillende stijlperioden</b> en van verschillend karakter te zijn.</p> <p><b>TIJDSDUUR</b> Tijdsduur van het programma in totaal 20 minuten.</p>
<p><b>Categorie 2: 18 t/m 21 jaar (peildatum 1 mei 2021)</b></p> <p><b>SAMENSTELLING PROGRAMMA</b> een deel van een sonate of suite een deel van een concert twee voordrachtstukken</p> <p>De stukken dienen uit <b>verschillende stijlperioden</b> en van verschillend karakter te zijn; één ervan moet een compositie zijn van na 1960.</p> <p><b>TIJDSDUUR</b> Tijdsduur van het programma in totaal 25 minuten.</p>

#### Toelatingsvoorwaarden

**Stap 1** Je kunt je inschrijven voor de mogelijkheid tot online auditeren:

stuur één opname in naar vrije keuze

+ een digitaal ingevuld inschrijfformulier

+ een programmavoorstel van te spelen stukken voor stap 2 conform de hierboven gestelde criteria.

**Deadline 1 april 2021**

**Stap 2** Als je bent geselecteerd voor een online auditie maak je van 2 stukken (door Classic Young Masters [CYM] uit het programmavoorstel geselecteerd) opnames. Voeg daarbij maximaal 1 A4tje met je motivatie waarom je meedoet en wat de verwachtingen zijn m.b.t. de ondersteuning van CYM. Betaling deelnemersbijdrage van € 75.

**Deadline 1 mei 2021**

**Stap 3** Als je bent geselecteerd voor de Meesterproef ben je laureaat. Er komt een opnamedag waarop de geselecteerde laureaten een stuk naar keuze mogen opnemen voor de commissie van de Meesterproef. Daarnaast schrijf je nog een toelichting waar jij je specifiek met hulp van CYM op wil richten in de persoonlijke ontwikkeling.

➤ Het hele dossier dat op deze manier wordt samengesteld wordt meegewogen in de beoordeling door de commissie van de Meesterproef.